



吉村洋文大阪市長
正義記憶財団会員

韓国総力取材

- 姉妹都市解消サンフランシスコ市長は「名誉ソウル市民」
- 「米軍装甲車に轢かれた少女」慰安婦像モデルの真相
- 慰安婦像を作り続ける彫刻家夫妻を本誌記者が直撃
- 一体80万円で製作期間1ヶ月 慰安婦像 製造工房に潜入

「極めて遺憾」と表明した安倍首相
「サンフランシスコ市には
慰安婦像の受け入れをや
めてください」と、ずっと
言ってきたが、全く聞き
入れてもらえなかつた。信
頼関係を完全に破壊された
まま、姉妹都市を続けるわ
けにはいかない。十二月中
に提供を解消します」

本誌の取材に、怒りを露
にするのは、大阪市の吉村
洋文市長だ。

十一月十四日、大阪市の
姉妹都市であるサンフラン
シスコの市議会が、中国
系民間団体からの慰安婦像
寄贈を受け入れる議案を全
会一致で可決したことは、
驚きをもって迎えられた。

「問題は『性奴隸にされ
た数十万人の女性』などと
記された碑文の内容が日本
政府の公式見解とは異なる
ことです。サンフランシ
スコのエドワイン・リー市
長は、大阪との姉妹都市提
携を無視してまで設置を
強行しました」(外信部記者)

背景には中韓反日勢力の連携

リー市長の両親は一九三〇年代に中国から移住。リー氏は、苦学して人権派弁護士として身を立てた。「サンフランシスコの中華街にある公営住宅をめぐるトラブルで住民側弁護士として戦った」(現地記者)

その後、市の行政の内部通報の搜査に携わり、政界に進出。二〇一一年に初のアジア系市長として就任し、注目を集めめた。

「日本軍に性奴隸にされた数十万人の女性や少女の苦しみの証拠」。サンフランシスコ市の慰安婦像に刻まれた言葉には、今さら驚かな

い。だが彼らが「かくも亞んだ情念を注ぐ対象について囁かれる、ある秘密」は興味深い。慰安婦像の謎を追って、取材班は韓国に飛んだ。

「KAFIC」のフィリス・キム代表が語る。

「五年九月の市議会の公聴会の際、正義連合から相談を受けました。そこで旧知の元慰安婦である李容洙さんにつながり、演説をしてもらつたのです」

元慰安婦「姉妹都市解消はお笑い種」

公聴会には、日系人も参加し、「日本人差別に繋がる恐れがある」と懸念を述べたが、流れは止まらなかつた。

「公聴会終了後、中国領事が正義連合の二人の関係者を晩餐会に招いて、労をねぎらう予定」という中国系新聞の報道もありました」(現地在住日本人)

今回、サンフランシスコに寄贈される慰安婦像は、日本軍に性奴隸にされた姫井邦子(現地在住日本人)の像。

「日本軍に性奴隸に寄贈された姫井邦子像は、サンフランシスコに寄贈された姫井邦子像

「特に反日の言動が多いわけではありませんが、同じ市では中国系が約三割を占めています。リー市長は同じく姉妹都市であるソウルを訪問したこともあり、昨年、ソウルの名譽市民に選ばれました」(同前)

今回の慰安婦像設置の背景にも、中韓の反日勢力の連携がある。

最初に市議会が決議案を提出したエリック・マーティン議員はこう称える。

「チマチョゴリを着たおばあさんが、何十人もの極右の日本人の前で真実を証言したことは非常に心が動かされました」

国の大統領が訪韓した際の晩餐会を招かれて、独島エビに舌鼓を打つたことでも知られる。最初に市議会が決議案を提出したエリック・マーティン議員はこう答えた。

「本来の値段は三十九万八千ドルですが、(金画に感謝を受け)三十万ドルで請け合ひました」

負いました。(日本で反発があつてもこの像に誇りを持つています)
元慰安婦の李さんもこう語る。
「設置が認められて本当に嬉しいです。日系人が公聴会に来て反対意見を言っていたのはおかしいこと。大阪が姉妹都市を解消するなって、お笑い種ですよ」
実は、慰安婦像受け入れが決定した日、日本政府関係者に衝撃を与えた二ユーロがもうひとつあった。

朴槿恵政権で駐日大使を務めた李丙琪氏が大統領府に秘密資金を提供したとして逮捕されたのだ。



金夫妻も関わった事故の追悼碑

負いました。(日本で反発があつてもこの像に誇りを持つています)

元慰安婦の李さんもこう語る。

「設置が認められて本当に嬉しいです。日系人が公聴会に来て反対意見を言っていたのはおかしいこと。大阪が姉妹都市を解消するなって、お笑い種ですよ」

実は、慰安婦像受け入れが決定した日、日本政府関係者に衝撃を与えた二ユーロがもうひとつあった。

朴槿恵政権で駐日大使を務めた李丙琪氏が大統領府に秘密資金を提供したとして逮捕されたのだ。

「だが本筋は

別です」と官

邸関係者は語

る。

「李氏は、慰

安婦問題の過

往

と評価する彼女は

る。

「(オーマイニュース)の

移転を日本が求めるは

ど、像はさらによく

作られる」

と明言しています。もう一

不可逆的な解

最終的かつ

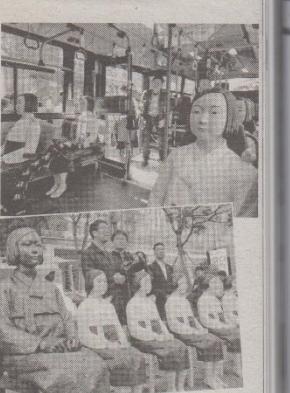
不可逆的な解

さん

と明言しています。もう一

不可逆的な解

さん



（斐ギュア）　オノ（約一億七千五百萬円）
　　を実際に製作
　　したベンチャ
　　ー企業の社長
　　に聞いた。
　　—擬定協から
　　金夫妻を紹介
　　され二万個を
　　製作しまし
　　寄付しており
　　十一億四千万円
　　（億二千万円）に
　　（広報担当者）

「二千万円）を集
め、衣類まで幅
広く販売し、
チでは営業利
益記憶財團に
その総額は
ウォン（約一
達しました」

つてくれたよ
産し続 印象

るのは、熱に浮かうに、慰安婦像を続ける人々の姿だ。的的な場面がある。

市で及フコ文といま

では、あの政権はもたない」と周囲に漏らしてゐる。が、前出の黒田氏は、政権がこう鳴破する。文氏は慰安婦像などのバーマンスが日韓関係にぼす悪影響に考えが及んしません。支持層である民団体の影響を受けるある

104

「慰安婦像の乗ったバス」(前編)

「一、慰安婦バスは、十月で運行を終了しましたが、バスに乗っていた五体の慰安婦像が、オリジナリティと対面し、その後、大邱などの地方都市に運ばれ、そこを果たすというバフォーマンスが行われました。各地では慰安婦問題の啓蒙方に活用されるそうです」(前編出・韓国記者)

金夫美妻は、尹善秀氏の挺対協や前出の正義記憶財团と協力して、「慰安婦像ビデオ」に余念がない。

「最近ではクラウドファンディングを使って、慰安婦フィギュアの販売が手がけている。取扱協約のイベントのほか、ネットなどで世界に向けて販売されています」(同前)

この学生の銅像を美術
製作したのは南陽州市の
房「太陽美術」だ。

工房入口付近の足元
は、鉄筋の屑が無造作に
き詰められており、中
白い奇妙な人型の銅像も
かかれている。この道三丁目
というベテラン職人の手
、スンギュ代表が語る。

「普段は商業芸術作品など制作しますよ。慰安用に、一体につき万ウォン(約八十八円)で、製作期間かかりますが、お仕事にはございません。」

用の青銅品や
なんでも作つ
安婦像は本
き約一千三百
百二十万円)
製作の理念
百万ウォン
と作ったので
は一ヶ月ほど

く上がつて、
者の就職を
大学で促す動きを
す。やは
掲げた原稿
の表明をも
結局、支は
めの頼みで
まり慰安婦
菅官房

か実績はまだない。特
難は深刻で、それは日本での就業はまで広がって、
り公約で脱原発を実現する問題も新規開拓の余儀なくされ、持率を維持する方針は「反日」、しかないのである。長官は、「こ

韓国に若活をいま
開設発をた。た。
るたつす

「うちは契約法的な論理で守らなければならぬ」というのは、守るべきではないとして、日韓合意は守るに値しないと主張。日本側は、元慰安婦の支援団体に十億円を拠出しているが、ことわざの意味するところは、「お金よりも信頼が大事」なのだという。いつたいたい、慰安婦から「搾取」しているのはどうやらか。

“慰安婦像ビジネス”に熱中する韓国

表が語る。
【浮かび上り】

く上がつてしまひた
者の就職活動の大学で、
促す動きをす。やは
り掲げた原義の表明をさ
れ、結局、支はれま
り慰安女が原義の表
現官房

か実績はまだない。特
難は深刻で、それは日本での就業はまで広がって、
り公約で脱原発を実現する問題も新規開拓の余儀なくされ、持率を維持する方針は「反日」、しかないのである。長官は、「こ

韓国に若活をいま
開設発をた。た。
るたつす

「うちは契約法的な論理で守らなければならぬ」というのは、守るべきではないとして、日韓合意は守るに値しないと主張。日本側は、元慰安婦の支援団体に十億円を拠出しているが、ことわざの意味するところは、「お金よりも信頼が大事」なのだという。いつたいたい、慰安婦から「搾取」しているのはどうやらか。

156